

色あせた文書、複雑な立体物、スライドフィルム、極小サイズ、聞き手の本当の理解を追求すると、資料は選んでいられない。見せたいものを鮮明に見せる、だから、伝わる。

どんな資料も、明るく高精細に映し出す。

書画カメラ

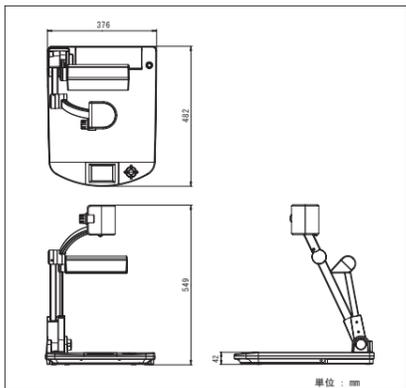
# P30S

## 仕様

電源	DC12V(ACアダプター AC100V-240V)
消費電力	24W(ACアダプター含む)
撮像レンズ	F2.1 F1.8〜F8.4mm(16倍ズームレンズ)
撮影速度	20フレーム/秒
撮像範囲	3GA 最大横405mm 縦224mm 最小横30mm 縦24mm 30TV 最大横405mm 縦224mm 最小横30mm 縦17mm 3GA 最大横405mm 縦203mm 最小横30mm 縦23mm
集音可能な範囲	クロースアップレンズ(クロースアップレンズより) TELE距離200mm〜400mm,WIDE距離50mm〜400mm クロースアップレンズ無し(ズームレンズより) TELE距離50mm〜90mm,WIDE距離100mm〜90mm
光学ズーム	16倍
デジタルズーム	4倍
フォーカス	自動/マニュアル
明るさ調整	自動(レベル調整可能)/マニュアル
撮像素子	1/3インチCMOS
総画素数	水平1312,垂直1032 約135万画素
有効画素数	水平1280,垂直1024 (XGA出力) 水平1280,垂直720 (HD 720p出力) 水平1280,垂直960 (XGA出力)
解像方式	内部
解像度	アナログRGB出力:水平800TV本以上,垂直600TV本以上 ビデオ出力:水平450TV本以上
DVI-D出力	DVI-I規格準拠 DMD品番
アナログRGB出力	0.7V(100%) / 75Ω不平衡 同期信号 S XGA 正極性 HD 720p 負極性 XGA 負極性
コンポジットビデオ	NTSC/PAL準拠
出力	NTSC/PAL準拠
Sビデオ出力	可能(NTSC/PAL)
ビデオ出力切替	オート/マニュアル/メニュー
ビデオ出力サイズ	フルオート/ワンタッチ/マニュアル
ホワイトバランス	可能
ボジション反転	可能
カラー自動切替	可能(GRAPHICSモードのみ)
撮影モード	可能(GRAPHICSモードのみ)
ガンマ切替	TEXT1/TEXT2/TEXT3/GRAPHICS
モード	可能(PC画面)
画面	可能(PC画面,ライブ録画)
分割表示	可能(SDカード)
画像記録	可能
撮影停止	可能(0°/180°、前方撮影で自動180°回転)
録画機能	可能(メモリ録画,9分割,16分割)
サムネイル表示	可能(SD画像)
スライドショー	可能(8種)
状態保存/呼び出し	有り(保存済)
ワイヤレスリモコン	本体/外部 1系統
入力選	資料説明,自走,LED
推奨OS	Image Mate for Presentation/MAINドライバ 対応OS Windows 2000(SP4以降)/XP(SP2以降)/Windows Vista(32bit)
対応OS	対応OS Windows 2000(SP4以降)/XP(SP2以降)/Windows Vista(32bit)
ストレージモード	有り(3.5インチ)
内蔵LCDモニタ	DVI出力 DVI-D 24Pコネクタ(メス)1系統 HD出力 ミニDsub 15Pコネクタ(メス)1系統 コンポジットビデオ出力 BNCコネクタ×2 5Q 不平衡(NTSC/PAL)1系統 Sビデオ出力 ミニDIN 4Pコネクタ×2 5Q 不平衡(NTSC/PAL)1系統

入力端子	RIS入力 ミニDsub 15Pコネクタ(メス)1系統
外部制御端子	RS-232C Dsub 9Pコネクタ(オス)1系統,USB (2.0標準) タイプB レセプタクル 1系統
メモリーインターフェース	SDカードスロット 1スロット
寸法	幅 276mm 奥行 482mm 高さ 181mm(電源時)
外形寸法	幅 276mm 奥行 482mm 高さ 549mm(セットアップ時)
質量	約 4.6kg(本体のみ)
付属品	ACアダプター/電源コード(1.5m)/ビデオケーブル(3m)/アナログRGBケーブル(Dsub 15Pコネクタ)(2m)/DVIケーブル(2m)/赤外線ワイヤレスリモコン/準4軸電圧(2倍)/F300取扱説明書/F300保証書/SDカード(1.8m)スライド撮影アダプター/ミニDIN 4Pビデオケーブル(2m)/リモコンケース/リモコン増設電池/Utility Software インストール説明書/Utility Software CD-ROM

## 外観図



- ① S-VIDEO(Sビデオ出力端子)
- ② VIDEO(コンポジットビデオ出力端子)
- ③ DVI(DVI-D出力端子)
- ④ RGB OUT(アナログRGB出力端子)
- ⑤ RGB IN(アナログRGB入力端子)
- ⑥ RS-232C/RS-232C端子
- ⑦ 3012V 1A(電源受け口)
- ⑧ ディップスイッチ

**注意** ●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。  
水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

●製品の価格には、設置調整・付帯工事費・使用済み商品の引き取り等の費用は含まれておりません。  
●仕様及び価格は変更することがありますのでご了承ください。  
●GIAは、米国International Business Machines Corporationの商標です。  
●VISUAL PRESENTATION/デジタルプレゼンテーション「ELMO」,「FOCUS ON THE FUTURE」は株式会社エルモ社または登録商標です。  
●ロゴは商標です。  
Image Mateは、株式会社エルモ社または登録商標です。  
Microsoft, Windowsは、米国及びその他の国における米国Microsoft Corp.の登録商標です。  
その他、記載されている会社名、製品名は各社の商標または登録商標です。

**株式会社 エルモ社**  
www.elmo.co.jp

本社 〒463-8567 名古屋市中区東区明前町6番14号 TEL. (052)811-5131 FAX. (052)811-5142  
 修理相談窓口 TEL. (052)811-5135 FAX. (052)811-3720

東京支店 〒108-0073 東京都港区三田3丁目12番16号山光ビル4階 TEL. (03)3453-6471 FAX. (03)3453-6479  
 名古屋支店 〒463-8567 名古屋市中区東区明前町6番14号 TEL. (052)824-1371 FAX. (052)821-0853  
 大阪支店 〒546-0009 大阪市中央区東区船場2番4号 TEL. (06)6942-3231 FAX. (06)6942-3231  
 九州支店 〒812-0039 福岡市博多区冷泉町2番6号朝日プラザビル2階 TEL. (092)281-4131 FAX. (092)281-4133  
 仙台営業所 〒980-0021 仙台市青葉区中央4丁目10番14号エントセーフビル2階 TEL. (022)266-3255 FAX. (022)266-3253  
 広島営業所 〒730-0041 広島市中区小町5番8号ドルチェ2階 TEL. (082)248-4800 FAX. (082)248-4803

# ELMO

鮮明に見えると、理解が深まる。

古い文書も見る135万画素センサー&テキストモード。



書画カメラ  
**P30S** 262,500円  
本体価格 250,000円

書画カメラ

# P30S



被写体を選ばない高精細な表現力。  
より多彩な資料が投映可能に。

機能、ユーザビリティ、コスト、すべてがハイパフォーマンスなP30S。

これまで再現が難しかった大学図書館や研究室の古い蔵書や文献、  
複雑な立体物等も明るく高精細に表現します。

資料として使える被写体が大幅に増え、講義や研究室のプレゼンテーションが充実。

聞き手の理解力を深め、想像力を広げます。



収納時



SXGA高解像度で高画質を実現

135万画素

CMOSイメージセンサー

高品位なパソコンやテレビの普及によって、日常的に高画質に親しむ人が増えた今、書画カメラにもクオリティの高い画質が求められています。そこで、P30Sは135万画素CMOSイメージセンサーを搭載し、SXGA(1280×1024ドット)の高解像度を実現。様々な被写体を鮮明に映します。さらに周辺光量落ちやディストーション(歪み)が少ない専用設計レンズが、ムラのない美しい画像を投映。確かな再現力で、講義の内容やプレゼンテーションの情報を確実に伝えます。



最新のアウトプット機器が活きる

ハイビジョン出力

画像をアウトプットするプロジェクターやモニタのハイビジョン化が進んでいます。P30Sは1280×720ドットのHD出力もでき、16:9のハイビジョン対応モニタによる美しい表示が可能です。また、ハイビジョン対応モニタやプロジェクターに採用されている画面のチラツキやニジミの発生を防ぐプログレッシブスキャン方式にも対応しています。

細部までクリアに、忠実に再現

最先端64倍ズーム

業界トップクラスの64倍ズームを採用。細部にわたって高品質な表現が可能になりました。立体物やスライドフィルムなどの特殊な資料も忠実に映し出し、画像が粗くなりがちな極小サイズの被写体にも力を発揮します。さらに、様々な被写体に対して瞬時に、スムーズにフォーカスを定めるワンタッチオートフォーカス機能も搭載。自由なズームINGが講義やプレゼンテーションのポイントを明確にし、聞き手の理解を深めます。



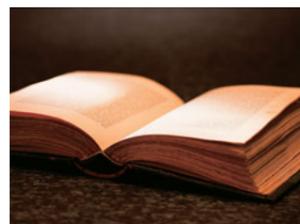
流れを止めない快適な操作性

シンプル操作設計

操作のたびに下を向いたり、投映画面を振り返るなどの行為は講義やプレゼンテーションの流れを止め、聞き手の集中力も途切れます。そこで常に聞き手と向き合ったまま進行できるように、使用頻度の高い「ズーム」「オートフォーカス」ボタンをヘッド部に集約。画面の拡大・縮小やピント合わせがスムーズに。さらに、投映画面を振り返らずに資料の位置が確認できるように、中央手前に3.5インチ液晶モニタを設置しました。



●ボジ・ネガ反転機能  
●ホワイトバランス機能(オート/ワンタッチ/マニュアル)原稿などの配色により、ホワイトバランスがくずれるとき、ワンタッチでホワイトバランスを調整できます。  
●クロスアップレンズ  
書表がモニターに写す形式なので遠/近の被写体撮影もスピーディに切り換えができます。  
●カメラヘッド回転機能  
カメラヘッド部分が回転、ステージからはみ出してしまふ資料や壁面に貼った資料、また会場の様子など、多彩なカメラワークを自在に行えます



スムーズにスマートに使いこなせる

ワンウェイクラッチ & フレキシブルアングル機能

講義やプレゼンテーションをスムーズにスタートできるように、カメラとライトに軽く引き上げられるワンウェイクラッチ機構を採用。使用後は手早くコンパクトに折りたたむことができ、収納もスマートです。また、アームを好みの角度で固定できるフレキシブルアングル機能により、見せたい被写体のポイントを自由なアングルから映し出すことができます。様々な角度から映したい立体物なども効果的な見せ方ができます。



不自然な残像を解消する

毎秒30フレームテクノロジー

動画の放映時やズーム調節時に不自然な残像が生じるストロボ効果は、聞き手の集中力が途切れる要因のひとつ。ストロボ効果が起こる原因は1秒間のフレーム数(コマ数)の少なさ。P30Sは毎秒30フレームを実現し、ストロボ効果を解消。映像がなめらかになり、聞き手の意識を途切らせることなく進行できます。



小さな文字も鮮明に、読みやすく

テキストモード

小さな文字もはっきり映し出すことができるテキストモードを搭載しました。テキストの多くは、白地に黒い印字の文字原稿であるため、白と黒のコントラストをより鮮明にすることで、文字をクリアに再現します。



パソコンとの連動で表現力を広げる

USB2.0端子

USB2.0端子の搭載により、P30Sでの画像をパソコン画面にライブ動画像表示ができます。また、ライブ動画像と静止画像の分割表示機能や、ホワイトボード感覚でラインや文字を書き込める描画機能など、聞き手に対して多彩なアプローチが可能になります。また、市販のフォトタッチソフトなどに取り込み可能なTWINドライバーを標準装備。立体スキャナーとしても使用でき、画像をパソコンに保存することもできます。パソコンとの連携が、より効果的な表現をかなえます。



本体のみでも充実した表現が可能

SDカード対応

SDカードスロットを装備することで、パソコンやデジタルカメラなど、他のハードを持ち運ぶ手間をなくしました。あらかじめSDカード(別売)にデータを保存しておけば、P30S本体のみでスライドショーによる講義やプレゼンテーションを行なうことができます。また、P30Sで読み込んだ画像もその場でSDカードに保存でき、何度でも繰り返し表示ができます。

Image Mate for Presentationによるファイル変換が必要です。

